



## DOMAINES PAUL MAS - LE LUXE RURAL EN LANGUEDOC

Auteur(s) : Laure Gasparotto  
Photographie : Aurelio Rodriguez

Collection Le verre et l'assiette  
224 pages.  
Format : 22,5 x 28,8 cm  
Façonnage : Cartonné.  
Prix public TTC France : 39,00 euros

À paraître le 10 novembre 2021

**Propriétaire de quinze domaines sur 850 hectares de vignes du Rhône aux Pyrénées et des Cévennes à la Méditerranée, Jean-Claude Mas est l'ambassadeur du Languedoc et le promoteur d'un certain art de vivre : le « luxe rural ».**

« *En Languedoc, on peut grandir de ce que l'on fait, pas de ce que l'on a* », revendique Jean-Claude Mas. Élevé près de Pézenas, l'homme est à l'image d'une Occitanie qui se réinvente au jour le jour, fier de travailler ses terroirs avec l'ouverture d'esprit du Nouveau Monde. Depuis 2000 et la création des Domaines Paul Mas, il s'est imposé comme le promoteur d'un luxe de la terre, qui est tout le contraire du luxe du superflu.

À parcourir ses propriétés réparties sur les appellations Limoux, Terrasses du Larzac, Pézenas, Pays d'Oc, Grés de Montpellier, Corbières, Minervois, Roussillon, Costières de Nîmes, c'est tous sens en éveil, l'esprit connecté aux éléments qu'il cultive la vigne et élabore ses vins, inspiré par la nature et son instinct.

« *Chez nous, l'innovation et la tradition se conjuguent pour nourrir une philosophie que nous définissons comme le "luxe rural" : nous voulons créer des grands vins abordables et ainsi stimuler de vraies émotions, uniquement à partir des sens. N'est-ce pas cela, le luxe d'aujourd'hui ?* »

À travers ce livre, Jean-Claude Mas partage les passions qui l'animent au quotidien : les paysages à fort caractère, de Carcassonne à Sète et de Perpignan à Nîmes ; des vins évidents, subtils ou complexes, issus de quarante-cinq cépages différents ; les plaisirs du goût au restaurant Côté Mas, établi avec une maison d'hôte à la cave de Montagnac, son fief ; l'amour des chevaux installés tout près dans un corral, pour la promenade et le labour ; le besoin des produits simples du potager, du verger, des ruches, de la mer, des causses et des prés, qu'il cuisine lui-même ; la science des belles mécaniques à réparer et à faire vrombir ; le sens des matières nobles, de l'art et de l'artisanat...

Tout un monde en somme, et une conception du vin qui a fait ses preuves puisque les Domaines Paul Mas ont été désignés producteur de l'année 2020 selon Bettane et Desseauve, producteur européen 2020 pour le magazine *Wine Enthusiast* ; meilleur producteur français 2021, et pour la troisième année consécutive, pour *Mundus Vini*.

### À propos :

Journaliste au *Monde*, **LAURE GASPAROTTO** travaille dans l'univers du vin depuis vingt-cinq ans. Historienne de formation, elle a débuté sa carrière en Bourgogne, avant de collaborer avec *Le Figaro*, *Le Point* et, en radio, aux côtés de Jean-Pierre Coffe sur *France Inter*. Elle est l'auteure d'une quinzaine d'ouvrages sur le vin, dont le très remarqué *Vigneronne - Quitter Paris, changer de vie, créer son vin* (Grasset, avril 2021), témoignage de sa propre expérience sur les terrasses du Larzac où elle a un temps cultivé son propre vignoble.

Installé en France depuis 2011, le photographe espagnol **AURELIO RODRIGUEZ** est tombé amoureux du Sud qu'il connaît désormais aussi bien, voire mieux que la plupart des autochtones. La qualité de ses reportages liés à la gastronomie et l'art de vivre ont forgé sa réputation. Il travaille pour des magazines nationaux, des restaurants gastronomiques et pour la promotion de clients institutionnels. Sensible aux grands espaces naturels, il est avide de rencontres avec des femmes et des hommes passionnés par leur terroir.

**Contacts presse :** Romane Dargent  
Tél. 01 41 46 10 31 / 06 43 24 76 90  
romane.dargent@glenat.com

Téléchargez couvertures, planches, photos d'auteurs,  
dossiers de presse et programmes de parutions  
dans l'espace pro de **glenat.com**